

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL
SEGUNDO CICLO DO ENSINO BÁSICO (5º E 6º ANOS)

CONHECIMENTO - APLICAÇÃO DO CONHECIMENTO E COMUNICAÇÃO - DESENVOLVIMENTO PESSOAL E INTERPESSOAL				
DOMÍNIOS DA AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DO ALUNO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Tempo e Agentes Históricos	60%	<ul style="list-style-type: none"> • Consolida a aquisição e utilização de referentes de tempo histórico. • Localiza em representações cartográficas, de diversos tipos, locais e eventos históricos. • Compreende a necessidade de fontes históricas para a produção do conhecimento histórico. • Relaciona formas de organização do espaço com os elementos naturais e humanos aí existentes em diferentes épocas históricas, ressaltando aspetos diferentes e aspetos que permanecem. • Relaciona as aprendizagens com a História regional e local, valorizando o respetivo património. • Compreende a existência de continuidades e de ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência. • Reconhece a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática. • Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual. • Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis. • Respeita os valores democráticos e de cidadania (equidade, inclusão, liberdade, solidariedade, sustentabilidade ecológica...) 	<p>Conhecedor/ Sabedor/ Culto / Informado (A; B; C; I)</p> <p>Indagador/ Investigador (A; B; C; I)</p> <p>Crítico / Analítico (A; B; C; I)</p> <p>Comunicador / Interventor (A; B; C; D; F; G; I)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (C; D; E; F; G; H; I)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalho de pesquisa • Trabalho de projeto • Testes de avaliação formativa e sumativa • Questões aula • Fichas de trabalho • Apresentação oral • Debate • Produção de textos • Portfólios / E-portfólios

Metodologia da História	40%	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História. • Utiliza adequadamente fontes históricas de tipologia diversa, recolhendo e tratando a informação para a abordagem da realidade numa perspetiva crítica. • Planifica, apresenta e explica conceitos, ideias, temas e projetos utilizando a linguagem escrita, verbal e/ou icónica da História. • Manifesta pensamento crítico/reflexivo adequado à sua faixa etária e desenvolvimento, revelando capacidade de argumentação e defendendo os seus pontos de vista/ideias. • Produz vários tipos de textos, utilizando vocabulário adequado, organizando as frases de uma forma correta, sequenciada, respeitando ortografia, pontuação e regras de funcionamento da língua. • Desenvolve ideias e projetos criativos, recorrendo à imaginação e valor estético. • Contribui com ideias e propostas válidas para a resolução comum de tarefas e atividades, expressando-se oralmente e/ou por escrito, com precisão e rigor científico e gráfico, utilizando o vocabulário e a linguagem adequados à disciplina. • Define objetivos de autorregulação e demonstra sentido de responsabilidade, cumprindo prazos, regras e compromissos. 	<p>Indagador/ Investigador (A; B; C; I)</p> <p>Crítico / Analítico (A; B; C; I)</p> <p>Comunicador / Interventor (A; B; C; D; F; G; I)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de observação de desempenho / listas de verificação • Ferramentas digitais de recolha de dados, apresentação de conteúdos, “gamificação” • Questionário de autoavaliação
--------------------------------	-----	---	--	--

Áreas de Competência do Perfil do Aluno:

A- Linguagens e textos B- Informação e comunicação	C- Raciocínio e resolução de problemas D- Pensamento crítico e criativo	E- Relacionamento interpessoal F- Desenvolvimento pessoal e autonomia	G- Bem-estar, saúde e ambiente H- Sensibilidade estética e artística	I- Saber científico, técnico e tecnológico J- Consciência e domínio do corpo
---	--	--	---	---